Prot. n. 0053383 del 22/05/2025 - [AOO: USGEUNI] Decreti 2166/2025

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI GENOVA

AREA RICERCA, TRASFERIMENTO TECNOLOGICO E TERZA MISSIONE
SERVIZIO RICERCA
SETTORE RICERCA NAZIONALE

IL RETTORE

- Visto il Decreto Rettorale n. 1759 del 23/04/2025, con il quale è stato indetto il concorso per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca post-lauream, di tipo consolidator, della durata di 12 mesi, dell'importo di € 16.248,00 (sedicimiladuecentoquarantotto/00), non rinnovabile, per lo svolgimento di una ricerca sul tema "Grammatici greci antichi e corpora di scolii iliadici, presso il DAFIST dell'Università degli Studi di Genova;

- Visto il Decreto Rettorale n. 2060 del 16/05/2025 con il quale è stata costituita la Commissione giudicatrice per il conferimento della suddetta borsa di ricerca;

- Visto il verbale della Commissione giudicatrice del concorso in parola, riunitasi in data 21/05/2025;

- Constatata la regolarità della procedura seguita;

DECRETA

Art. 1

Sono approvati gli atti del concorso di cui in premessa e la seguente graduatoria di merito:

1. Dott.ssa Greta Gerthoux punti 95/100

Sotto condizione dell'accertamento dei requisiti di cui al bando, è dichiarato vincitrice del concorso in parola la Dott.ssa Greta Gerthoux.

Genova,

IL RETTORE
(firmato digitalmente)

Responsabile del procedimento: Paola Pelle
Area Ricerca, Trasferimento Tecnologico e Terza Missione
Servizio Ricerca
Settore Ricerca Nazionale

Greta Gerthoux

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dottorato di ricerca in Letterature e culture classiche e moderne, curriculum filologico-letterario

Università di Genova [01/11/2021 – 07/05/2025]

Titolo del progetto: "L'omeristica di Aristarco e l'esegesi mitografica: indagine negli scholia D all'Iliade". Esito del progetto valutato Eccellente.

Master di secondo livello in Scienze Umane

IUSS (Istituto Universitario di Studi Superiori), Pavia [01/09/2018 – 16/02/2021]

Voto finale: 100/100 con lode

Tesi dal titolo "Dagli esametri giovanili alla lirica matura: Baudelaire come erede della poesia latina".

Laurea Magistrale in Antichità Classiche e Orientali (curriculum filologico-letterario classico)

Università degli Studi di Pavia [09/2018 – 22/09/2020]

Voto finale: 110/110 con lode.

Tesi in Filologia classica dal titolo "Mitografia ed esegesi omerica. Aristarco e le historiae degli scholia D a Omero, Iliade III-VII".

Laurea Triennale in Lettere (curriculum: Lettere antiche)

Università degli Studi di Pavia [09/2015 – 07/2018]

Voto finale: 110/110 con lode.

Tesi in Filologia classica dal titolo: "Gli epigrammi di Edilo di Samo (o di Atene) nei Deipnosofisti di Ateneo".

ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE E ACCADEMICHE

[04/04/2023 – 22/06/2023]

Visiting researcher presso Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

Periodo di ricerca finalizzato all'approfondimento di aspetti del progetto di dottorato; partecipazione alle attività di ricerca organizzate dall'Università.

[01/2020 – 06/2020]

Exchange student, St. Hugh's College (Oxford University)

Attività di ricerca per la tesi magistrale, svolta grazie a una borsa di studio del Collegio Ghislieri. Il soggiorno ha inoltre contribuito al perfezionamento della lingua inglese.

[09/2015 – 09/2018]

Alunna Collegio Ghislieri, Pavia

Percorso formativo d'eccellenza (accesso previo superamento di prove scritte e orali) che integra attività accademiche e culturali favorendo opportunità volte a potenziare il profilo accademico e il bagaglio delle competenze individuali.

PUBBLICAZIONI

Gerthoux, G., "Archaic Echoes and Dramatic Innovation: The Portrayal of Apollo Nomios in Euripides' Alcestis", in Pàmias, J., Arriaza A. (eds.), "Euripides and Myth: The Mythographical Impulse of Greek Tragedy", «TiC», in corso di stampa.

Gerthoux, G., "Il riuso di sch. D Il. 13.12 nella tradizione manoscritta e nell'esegesi iliadica: Samotracia omerica", «RFIC» 2024/2, 1-35.

Gerthoux, G., "Problemi esegetici negli scholia vetera all'Iliade: l'Olimpo ἀγάννιφος in Il. 1.420", in I. Bossolino, C. Zanchi (a cura di), "E pluribus unum. Prospettive sull'antico", Pavia 2021, 83-94.

Gerthoux, G., "Lucano in Baudelaire. La 'Pharsalia' come manifesto di una nuova 'poésie de la décadence' ", «ClassicoContemporaneo» 2021, 5-28.

Recensione di Rosanna Lauriola, "Brill's companion to episodes of 'heroic' rape/ abduction in classical antiquity and their reception", Leiden-Boston, Brill 2022, in «RFIC» 2023/2, 504-510.

Voci pubblicate in enciclopedia

In "Lexicon of Greek grammarians of antiquity" (LGGA, ed. F. Montanari, F. Montana, L. Pagani), BrillOnline

- Dionysius [6], 01/06/2022
- Eupithius, 01/06/2022
- Lucillus, 01/11/2022
- Zenobius, 01/05/2023
- Pythagoras, 01/05/2023
- Artemidorus [1], 01/11/2024
- Ptolemaeus [5] Epithetes, 01/05/2025

ESPERIENZE RILEVANTI IN AMBITO ACCADEMICO

Convegni

- Partecipazione in qualità di relatrice al convegno internazionale "Euripides mythographus. Mirades creuades entre el mite i la tragèdia", Universitat Autònoma de Barcelona, 20-21/06/2023. Intervento dal titolo "L'evoluzione letteraria di un mito: Apollo nomios nell'Alcesti di Euripide".

- Partecipazione in qualità di relatrice alla 15th Celtic Conference, Cardiff (9-12/07/2024), nell'ambito del panel "Ancient fragmentary literature: from quotation to reception". Titolo dell'intervento: "Reception of fragments and fragments of reception in the D-scholia to the Iliad".

[2023 – 2024]

Collaborazione al progetto di ricerca "ParaText. Text and explanation in manuscripts of ancient Greek poetry"

Partecipazione attiva al progetto PRIN ParaText, con attività di ricerca volte a comprendere l'organizzazione logica e strutturale dei paratesti esegetici nei manoscritti di poesia greca antica (https://paratext.unipv.it/long-description-of-the-project/).

[2021 – Attuale]

Attività di schedatura di articoli accademici

Collaborazione con l' "Année Philologique" per la schedatura e l'indicizzazione di articoli di ricerca nel campo degli studi classici.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Istituto Comprensivo Sampierdarena – Genova , Italia

Città: Genova | **Paese:** Italia

Docente di scuola secondaria

[27/01/2025 – Attuale]

Docente con incarico di sostegno nella secondaria di primo grado.

Loescher editore

Revisore di bozze

[10/2024 – 11/2024]

Revisore di bozze per GI, Vocabolario della lingua greca, F. Montanari (ed.), 4a edizione

Università di Genova

Tutor didattico di profilo A su progetto A_LETT_01 (latino e greco)

[06/2022 – 07/2023]

Svolgimento di attività didattico-integrative volte al consolidamento o al recupero nell'ambito dei corsi di studio inerenti alla lingua e alla cultura greco-latina, per un totale di 85 ore assegnate.

Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Studi Umanistici

Tutor didattico di Lingua e letteratura greca

[2019 – 2021]

Colloquio di accesso agli studenti del primo anno di Lettere antiche;
ciclo di incontri incentrati su "Epitaffio per i caduti in difesa dei Corinzi" di Lisia (traduzione e commento), per un totale di 16 ore frontali.

Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Studi Umanistici

Tutor didattico di Lingua latina

[2019 – 2021]

Tutorato finalizzato al consolidamento delle conoscenze morfosintattiche di base del latino per principianti.
Modalità di svolgimento: didattica frontale, per un totale di 43 ore.

Liceo Statale G. Giolitti - G.B. Gandino – Bra (CN), Italia

Città: Bra (CN) | **Paese:** Italia

Docente di scuola secondaria

[10/03/2021 – 24/04/2021]

Materie insegnate: Italiano (Liceo classico e linguistico, biennio); Geostoria (Liceo classico, biennio) e Latino (Liceo linguistico, biennio).

Liceo G.F. Porporato – Pinerolo (TO), Italia

Città: Pinerolo (TO) | **Paese:** Italia

Docente di scuola secondaria

[14/01/2021 – 05/02/2021]

Materie insegnate: Italiano (Liceo linguistico, triennio); Latino (Liceo delle scienze umane, biennio) e Geostoria (Liceo delle scienze umane, biennio).

Liceo Classico G.B. Bodoni – Saluzzo (CN), Italia

Città: Saluzzo (CN) | **Paese:** Italia

Docente di scuola secondaria

[11/11/2020 – 28/11/2020]

Materie insegnate: Latino e Greco (Liceo classico, biennio e triennio).

COMPETENZE LINGUISTICHE

Inglese (livello avanzato nella produzione scritta e orale)

Francese (buona padronanza scritta e orale)

Spagnolo (buona comprensione scritta)